

## NUMÉRO DE MONOCYCLE

★ 1 artiste

• En intérieur ou extérieur

7 minutes

Un peu d'adresse et de délicatesse dans un cycle entrainé par une roue. Ce monocycle déjanté va vous surprendre là où vous ne l'attendez pas. L'œil malicieux et complice, il vous amène dans son univers burlesque où à chaque exploit technique il se dévoile un peu plus. Mais jusqu'où va-t-il aller...?

## Conditions techniques et dispositions particulières :

- Espace scénique : 7 mètres de large sur 7 mètres de profondeur et un sol lisse et plat.
- Une loge chauffée pour se préparer avec une table et une chaise par artiste, un point d'eau et un catering (boissons, collations).
- Prévoir les repas nécessaires pour chaque artiste le jour de la représentation.



## LA COMPAGNIE CIRKOMCHA

L'association CIRKOMCHA a été créé en juin 2005, avec pour objet « la promotion et la diffusion des arts du cirque ». Sa vocation première et principale activité pendant quelques années était le fonctionnement d'une école de cirque amateur à Cazères sur Garonne (31220).

En 2012, face à une demande croissante d'animations et spectacles Cirkomcha est également devenue « entrepreneur du spectacle ». Depuis, ces deux activités ne cessent de croître. CIRKOMCHA est à présent une compagnie de 15 artistes aux talents variés, ayant une expérience internationale depuis une vingtaine d'années.

La compagnie propose cinq spectacles complets, des déambulations d'échassiers, des numéros de cirque et d'autres animations circassiennes.

Au-delà de ces activités, CIRKOMCHA, c'est aussi une expérience humaine formidable, le travail acharné d'une équipe de passionnés des "Arts du Cirque" qui transmet ses valeurs à travers 3 enjeux indissociables, l'enjeu artistique, éducatif et corporel pour un public très large. Avec cette dimension artistique créative du cirque alliant l'émotion, la poésie et l'humour, CIRKOMCHA, c'est 14 ans d'existence, de croissance, de reconnaissance et son action devient incontournable dans le paysage artistique national (Tournée des zéniths de France en 2015 et international (Festival al aire puro – Colombie 2017).